№

実行委員会で記入します。

**とっておきの音楽祭 inりんくう大阪2023　出演申込書**

№

実行委員会で記入します。

記入日　　　　　年　　　月　　　日

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| エントリー名 | | （ﾌﾘｶﾞﾅ） | | |
| 代表者 | （ﾌﾘｶﾞﾅ） | | 連絡責任者 | （ﾌﾘｶﾞﾅ） |
| 住所 | 〒　　　　- | | | |
| TEL |  | | FAX： |  |
| E-mail |  | | 携帯： |  |
| 障がいの有無 | ある・なし　※ステージに配慮が必要な方はご記入下さい。 | | | 当日の運営についてお手伝い頂けますか？（ボランティアのお伺い） 　　　　　□はい　　□いいえ |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 参加人数 | 名 （大人　　名　小中学生　　　名　未就学　　名） | | | | 演奏希望時間 （２0分以内） | 分 |
| ジャンル | | （主となるもの一つに✓をつけてください。） □ロック　□ポップス　□クラシック　□合唱　□ゴスペル　□ジャズ　 □ハワイアン　□フォーク　□ブルース　□ダンス　□（　　　　　　　　　　） | | | | |
| 持ち込み機材 | | □マイク（　　　本）□ギターアンプ（　　　台）　□ベースアンプ □電子ピアノ／キーボード　□その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　） | | | | |
| 音源 | | □ＣＤ　□その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） ※その他の音源は、再生機器と音響までの接続ケーブルをご用意ください。 | | | | |
| レンタル機材 | | □マイク等（　　　本）　　　無料　　　※８チャンネル分まで（DIも含む） □ギターアンプ（　　　台）1000円　※最大２台　 □ベースアンプ　　　　　　1000円　※１台のみ □電子ピアノ　　　　　　　2000円　88鍵ピアノタッチ □ドラムセット　　　　　　3000円　※スティックはご用意お願いします 　バス×1、スネア×1、フロア×1、タム×２（High/Low）、シンバル×2、ハイハット×1 | | | | |
| 当日の演奏予定曲（2～3曲）をご記入ください。ステージの振分けの参考にさせていただきます。 | | | | | | |
| タイトル | | | アーティスト名 | プロフィール／自己ＰＲ（１００文字まで） | | |
| 1） | | | □オリジナル |  | | |
| 2） | | | □オリジナル |
| 3） | | | □オリジナル |
|  | | |  |  | | |
| （ﾌﾘｶﾞﾅ）  エントリー名 | | | | | | | |
| 演奏時楽器配置図　※車イスの方は、その位置をご記入ください。  楽器配置図記入例  　0000000　000  Cho  G０00000  車ｲｽ  S  Dr  piano  A  マイク位置 | | | | | | | |
| 【使用機材について】※図面と一致するようにご記入ください（持参分、レンタル分合わせてご記入下さい）  ◆楽器類 □マイク等（　　　本）　□マイクスタンド（　　　本）　□ギターアンプ（　　　台）　□ベースアンプ □ピアノ／電子ピアノ　□ドラム　□その他（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）  ◆その他備品 □椅子（　　　）脚　□長机（　　　　）台  ◆電源について □ステージ上に追加する電源（　　　　）回線  【注意事項】 □以下の機材等は無料でご用意します。 　・PA　・マイク等（最大８本まで）・マイクスタンド　・椅子　・長机　・CD プレイヤー 　※その他は出演者ご自身でご用意ください。 □持参品については次の点をご注意ください 　・ワイヤレス系の接続機器は使えません。やむを得ない場合は、別途実行委員会にご相談ください。 　　（ヘッドセットを使ったダンスパフォーマンス等） | | | | | | | |